

Concorso Sicilia In -
XIII Concorso Internazionale di danza Michele Abbate
www.concorsosiciliain.it - info@concorsosiciliain.it

CALTANISSETTA - 6/7/8/9/10 Settembre 2011 - Teatro Regina Margherita

Organizzazione: Associazione Progetto Danza

Direttore artistico: Luciano Cannito

Guria: Anna Maria Prina, Stephane Furnial, Alex Atzewi, Raffaella Renzi, Anna Razzi, Emilio Calcagno

Regia e direzione di palcoscenico: Olga Giliberto

REGOLAMENTO
MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE E
DOCUMENTI DA ALLEGARE

ART 1 - Il Concorso Internazionale di danza, "SICILIA IN - Premio Michele Abbate", è suddiviso nelle seguenti sezioni: solisti classico, (baby, allievi, juniores, seniores) solisti moderno (baby, allievi, juniores, seniores), passo a due moderno (juniores, seniores), gruppi classico categoria unica (esclusi baby e allievi) gruppi (juniores, seniores), composizione coreografica ,categoria unica - nessuna limitazione di stile - (esclusi baby e allievi).

Categoria baby: concorrenti di età compresa tra gli 8 e 11 anni

Categoria allievi: concorrenti di età compresa tra i 12 e 14 anni

Categoria juniores: concorrenti di età compresa tra i 15 e i 18 anni

Categoria seniores: concorrenti di età compresa tra i 19 e i 24 anni

SEZIONE CLASSICA MODERNA E CONTEMPORANEA

ART 2 - La domanda di ammissione allegata dovrà essere compilata in ogni sua parte singola ed inviata a: Progetto Danza Via Firrio, 24 - 93100 Caltanissetta

Andranno inoltre allegati:

- Certificato di nascita o autocertificazione con allegata la fotocopia di un documento di riconoscimento.

- Certificato di sana e robusta costituzione

- 2 foto formato tessera

- Ricevuta dell'avvenuto pagamento di € 100,00 (cento), per ogni concorrente e quindi di € 200,00 (duecento) nel caso di passo a due, in nessun caso rimborsabile, da inviarsi, quale tassa di ammissione al concorso, tramite vaglia postale intestato a Associazione Progetto Danza via Firrio, 24 - 93100 Caltanissetta

Nella causale andrà indicato

XIII Concorso Internazionale di danza "SICILIA IN - Premio Michele Abbate"

Il termine ultimo per la presentazione delle domande scade improrogabilmente il 25 agosto 2011

ART 3 - L'organizzazione del concorso non terrà conto delle domande prive della documentazione precisata nel precedente art. 2, né di quelle che non risultino essere state spedite entro le date indicate.

A tale riguardo farà fede il timbro postale.

ART 4 - Il concorso si svolgerà a Caltanissetta presso il Teatro Regina Margherita dal 06 al 10 Settembre 2011, secondo il seguente calendario:

Martedì 6 settembre 2011

Ore 8,30 registrazione dei partecipanti

Ore 9,30 prove di palcoscenico

Mercoledì 7 settembre 2011

ore 10,00 briefing di tutti i partecipanti e degli accompagnatori con la Direzione del Concorso.

ore 10,30 eliminatorie

Giovedì 8 settembre 2011

Ore 9,30 prove di palcoscenico

Ore 18,00 semifinali

Venerdì 9 settembre 2011

Ore 9,30 prove di palcoscenico

Ore 18,00 finali

Sabato 10 settembre 2011

Ore 9,30 prove di palcoscenico

Ore 21,00 serata di gala

Premiazione dei vincitori

Commissione Giudicatrice - Prova di concorso

ART 5 - La Direzione Artistica del Concorso è affidata al M° Luciano Cannito.

La commissione giudicatrice sarà composta dai seguenti artisti Maestri:

Anna Maria Prina, Stephane Furnial, Alex Atzewi, Raffaella Renzi, Anna Razzi, Emilio Calcagno. (Nel caso di rinuncia forzata da parte di un membro della giuria, l'organizzazione si riserva di nominare un altro membro senza darne ulteriore preventiva comunicazione).

La Direzione di palcoscenico e la Regia della manifestazione saranno curata da Olga Giliberto diplomata e membro dell'ISTD di Londra.

ELIMINATORIE

Le eliminatorie avranno luogo mercoledì 7 settembre 2011 dalle ore 10,30.

I candidati solisti della sezione classica baby e allievi (fasce di età 8 - 11 e 12-14), possono presentare variazioni appositamente create tenendo conto delle possibilità del candidato (variazione libera).

Durata massima 3 minuti

-I candidati solisti della sezione classica juniores e seniores (fasce di età 15-18 e 19-24) dovranno presentare variazioni tratte dai balletti del repertorio classico, senza modifiche sostanziali o semplificazioni tecniche.

Durata massima 3 minuti

-I candidati solisti della sezione moderna potranno eseguire una variazioni di libera scelta stilistica, purchè oggettivamente non di tecnica classica accademica. Durata massima 3 minuti

-I concorrenti della sezione passo a due potranno presentare un brano di libera scelta stilistica, purchè **NON DEL REPERTORIO CLASSICO**. Alla presente sezione possono partecipare interpreti di età compresa tra i 13 e i 18 anni (categoria juniores) e tra i 19 e i 24 anni (categoria seniores). Durata massima 4 minuti

- I gruppi che presenteranno una coreografia di base classica-accademica, saranno globalmente valutati per il livello tecnico degli interpreti, per la coreografia, la qualità e il gusto dei costumi, per l'esecuzione, l'interpretazione ed in generale per tutte le caratteristiche stilistiche ed estetiche fondamentali ed essenziali del balletto classico. Durata massima 4 minuti

- Alla presente sezione possono partecipare interpreti di età compresa tra i 13 e i 18 anni (categoria juniores) e dai 19 anni in sù (categoria seniores), costituiti da un minimo di tre concorrenti per gruppo. Potrà essere presentato un brano della durata massima di 4 minuti

- Alla sezione gruppi possono partecipare interpreti di età compresa tra i 13 e i 18 anni (categoria juniores) e

e dai 19 anni in sù (categoria seniores) costituiti da un minimo di tre concorrenti per gruppo. Potrà essere presentato un brano della durata massima di 4 minuti

- Alla sezione Composizione Coreografica possono partecipare candidati tra i 13 anni in sù senza alcuna limitazione tecnica o stilistica. I gruppi per la composizione coreografica, composte da un minimo di 3 persone ad un massimo di 25, dovranno presentare un brano della durata massima di 6 minuti. Il giudizio della giuria si baserà esclusivamente sulla valutazione dell'originalità e creatività del lavoro del coreografo.

Semifinali

Saranno ammessi alle semifinali i candidati che avranno superato la prima fase di prova.

Finali

Sono ammessi alle finali i soli candidati che avranno superato le semifinali, su insindacabile giudizio della giuria.

La giuria, con inappellabile giudizio, stabilirà i vincitori del XIII Concorso Internazionale di danza "SICILIA IN - Premio Michele Abbate".

ART 6 - I tempi di durata delle esibizioni, per ciascuna sezione e per ciascuna categoria, sono quelli fissati nel presente bando.

Il superamento dei tempi stabiliti costituirà motivo di eliminazione diretta. farà fede la schermata digitale della durata del brano che apparirà dal CD della base musicale.

ART 7 - I partecipanti dovranno essere muniti di due copie del CD del brano musicale su cui andrà scritto il proprio nome e cognome.

Le registrazioni di qualità non professionale potranno essere rifiutate dalla giuria e quindi causa di eliminazione dal concorso.

SEZIONE GRUPPI CLASSICO - Premio SICILIA IN Classic Gold 2011

ART 8 - Alla presente sezione possono partecipare gruppi, di età compresa tra i 13 e i 18 (categoria juniores) e dai 19 anni in sù (categoria seniores) costituiti da un minimo di 3 concorrenti per gruppo. I gruppi che presenteranno una coreografia di base classica accademica, saranno globalmente valutati per il livello tecnico degli interpreti, per la coreografia, la qualità e il gusto dei costumi, per l'esecuzione, l'interpretazione ed in generale per tutte le caratteristiche stilistiche ed estetiche fondamentali ed essenziali del balletto classico. Potrà essere presentato un brano della durata massima di 4 minuti Per la partecipazione dovranno essere inviati:- scheda di iscrizione debitamente compilata e i seguenti documenti di ciascun componente del gruppo;- certificato di nascita o autocertificazione con allegato la fotocopia del documento di riconoscimento;- certificato di sana e robusta costituzione fisica;- 2 foto formato tessera;- Ricevuta dell'avvenuto pagamento di € 130,00 (centotrenta) qualora il gruppo sia formato da 3 elementi. Nel caso che il gruppo sia composto da un numero superiore a 3 elementi, dovrà provvedersi al versamento della somma aggiuntiva di € 30,00 per ogni singolo elemento in più rispetto al numero minimo di 3 partecipanti, entro e non oltre il 25 Agosto 2011. La somma, in nessun caso rimborsabile, dovrà essere inviata, quale tassa di ammissione al Concorso, tramite vaglia postale intestato a: Associazione Progetto Danza - Via Firrio, 24, 93100 Caltanissetta. Nella causale andrà indicato: XIII Concorso Internazionale di danza "SICILIA IN - Premio Michele Abbate.

"SEZIONE GRUPPI - Trofeo SICILIA IN 2011

ART 9 - Alla presente sezione possono partecipare gruppi, di età compresa tra i 13 e i 18 (categoria juniores) e dai 19 anni in sù (categoria seniores) costituiti da un minimo di 3 concorrenti per gruppo. Potrà essere presentato un brano di qualsiasi stile della durata massima di 4 minuti. Per la partecipazione dovranno essere inviati:- scheda di iscrizione debitamente compilata e i seguenti documenti di ciascun componente del gruppo;- certi-

gruppo;- certificato di nascita o autocertificazione con allegato la fotocopia del documento di riconoscimento;- certificato di sana e robusta costituzione fisica;- 2 foto formato tessera;- Ricevuta dell'avvenuto pagamento di € 130,00 (centotrenta) qualora il gruppo sia formato da 3 elementi.

Nel caso che il gruppo sia composto da un numero superiore a 3 elementi, dovrà provvedersi al versamento della somma aggiuntiva di € 30,00 per ogni singolo elemento in più rispetto al numero minimo di 3 partecipanti, entro e non oltre il 25 Agosto 2011.

La somma, in nessun caso rimborsabile, dovrà essere inviata, quale tassa di ammissione al Concorso, tramite vaglia postale inte-stato a: Associazione Progetto Danza Via Firrio, 24, 93100 Caltanissetta Nella causale andrà indicato: XIII Concorso Internazionale di danza "SICILIA IN - Premio Michele Abbate"

SEZIONE COMPOSIZIONE COREOGRAFICA – 2011

ART 10 - Alla sezione Composizione coreografica possono partecipare candidati, di età compresa dai 13 anni in su senza alcuna limitazione tecnica o stilistica. I gruppi per la composizione coreografica, composti da un minimo di 3 persone a un massimo di 25, dovranno presentare un brano della durata massima di 6 minuti.

Per la partecipazione dovranno essere inviati:- scheda di iscrizione debitamente compilata e i seguenti documenti di ciascun componente del gruppo;- certificato di nascita o autocertificazione con allegato la fotocopia del documento di riconoscimento;- certificato di sana e robusta costituzione fisica;- 2 foto formato tessera;- Ricevuta dell'avvenuto pagamento di € 130,00 (centotrenta) qualora il gruppo sia formato da 3 elementi. Nel caso che la composizione coreografica preveda un numero superiore a 3 elementi, dovrà provvedersi al versamento della somma aggiuntiva di € 30,00 per ogni singolo elemento in più rispetto al numero minimo di 3 partecipanti, entro e non oltre il 25 Agosto 2011 La somma, in nessun caso rimborsabile, dovrà essere inviata, quale tassa di ammissione al Concorso, tramite vaglia postale inte-stato a: Associazione Progetto Danza Via Firrio, 24, 93100 Caltanissetta.

Nella causale andrà indicato:

XIII Concorso Internazionale di danza "SICILIA IN - Premio Michele Abbate"

ART 11 - Premi

I premi previsti saranno così suddivisi:

SEZIONE CLASSICA

Categoria Baby solisti (8/11 anni) I II III CLASSIFICATO: TROFEO

Categoria Allievi solisti (12/14 anni) I II III CLASSIFICATO: TROFEO

Categoria juniores solisti (15/18 anni)

I classificato € 600,00 + TROFEO

II classificato €400,00 + TROFEO

III classificato TROFEO

Categoria seniores solisti (19/24 anni)

I classificato € 1.000,00 + TROFEO

II classificato € 500,00 + TROFEO

III classificato TROFEO

SEZIONE MODERNA

Categoria Baby solisti (8/11 anni) I II III CLASSIFICATO: TROFEO

Categoria Allievi solisti (12/14 anni) I II III CLASSIFICATO: TROFEO

Categoria juniores solisti (15/18 anni)

I classificato € 500,00 + TROFEO

II classificato € 300,00 + TROFEO

III classificato TROFEO

Categoria seniores solisti (19/24 anni)

I classificato € 800,00 + TROFEO
II classificato € 400,00 + TROFEO
III classificato TROFEO
CATEGORIA PASSO A DUE JUNIORES (15-18 ANNI)
PREMIO UNICO € 400,00 + TROFEO
CATEGORIA PASSO A DUE SENIORES (19-24 ANNI)
PREMIO UNICO € 600,00 + TROFEO

SEZIONE GRUPPI CLASSICO

Sicilia In Classic Gold
PREMIO UNICO € 500,00 + MEDAGLIA D'ORO

SEZIONE GRUPPI

Categoria juniores (15/18 anni)
PREMIO UNICO € 400,00 + TROFEO
Categoria seniores (19/24 anni)
PREMIO UNICO € 600,00 + TROFEO

SEZIONE COMPOSIZIONE COREOGRAFICA

I classificato € 1,300,00 + TROFEO
II classificato € 700,00 + TROFEO
III classificato € 500,00 + TROFEO

Premi speciali

- Ammissione e frequenza gratuita, per un anno, presso la scuola del Teatro San Carlo di Napoli all'allievo/a (anche non vincitore/vincitrice) che, risulterà meritevole.

1 Borsa di studio (frequenza gratuita per 1 anno) presso il Centro Professionale Danza Contemporanea "Gesink" - Modena con la Direzione Artistica di Alex Atzewi, Michele Villanova, Emilio Calcagno

- Borsa di studio di un mese (prorogabile ad un anno) presso il Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris

- Premio festival Dance Inside riservato a due coreografi - Direzione di classi di laboratori coreografici in occasione del Festival Dance Inside.

- premio della regia

- premio dell'associazione progetto danza

- premio tecnica classica: frequenza gratuita alla master class edizione 2012

- premio tecnica contemporaneo: frequenza gratuita alla master class edizione 2012

- premio tecnica moderna: frequenza gratuita alla master class edizione 2012.

I premi in danaro si intendono al lordo delle ritenute dovute per legge, in caso di ex aequo il premio in danaro sarà diviso tra i vincitori.

ART 10 - Il candidato che viene ammesso al concorso, autorizza automaticamente l'organizzazione (a meno

che non esprima per iscritto il proprio dissenso) ad utilizzare liberamente la propria immagine, nonché i dati personali, a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi della LEGGE N. 675 del 31 dicembre 1996, e sue successive modifiche e integrazioni, ed accetta questo regolamento in ogni suo articolo e contenuto. Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Caltanissetta.

ART 11 - L'Associazione si riserva la facoltà di non realizzare il concorso qualora il numero dei partecipanti sia tale da non garantire il buon esito della manifestazione, in questo caso le quote di partecipazione saranno debitamente restituite.

ART 12 - Durante le fasi di svolgimento del concorso (ad eccezione della serata di gala) non sarà ASSOLUTAMENTE ammesso il pubblico il quale tuttavia potrà ugualmente visionare le fasi del concorso attraverso maxi schermi messi a disposizione dalla organizzazione.

E' consentita la sola assistenza in sala, limitatamente alla esecuzione di ogni singolo concorrente, di un soggetto rappresentante la scuola di provenienza del candidato, debitamente indicato nella scheda di iscrizione. L'accesso al teatro, durante la serata di gala, sarà subordinata al pagamento del biglietto.

Convenzioni con Hotels, Istituti Religiosi, Ristoranti, per trattamento in mezza pensione a partire da € 27,00 al giorno a persona.

**Per informazioni e prenotazioni chiamare il seguente contatto telefonico cellulare
345 4803067**